

Элита

==== **Весна 2013** =====

Н О В И Н К И

www.elitabookclub.ru



ПОДАРОК ЛЮБИМОЙ ПОДАРОК ЛЮБИМОЙ МАМЕ

подарочная коробка (26,5 x 16,5 x 30 см), выложенная белым атласом, книги «Подарок любимой» или «Подарок любимой маме» (14,5 x 20 см, переплет, 144 стр., ок. 200 илл.), бутылочка ликера «Белиз» в подарок

ЦЕНА: 2 994 руб.

МУЖСКИЕ УДОВОЛЬСТВИЯ Подарочный набор

подарочная коробка (35 x 25 x 7 см) на элегантных жуковинах, выложенная бордовым бархатом, книга «Мужские удовольствия» (12 x 16,5 см, переплет, золотой обрез, 216 стр., ок. 350 илл.), две бутылочки элитного виски в подарок

ЦЕНА: 3 494 руб.

2



ЧЕМОДАНЧИК ЮНОЙ ЛЕДИ

бусы, колечки, кулончик-бабочка, сумочка-косметичка, стразы; пилочка, лаки и наклейки для ногтей, деревянная палочка; зеркальце, расческа, бигуди, резиночки, заколки; книги: «Прически», «15 правил настоящей леди» по 16 стр каждая, «Дневничок» 48 стр.

ЧЕМОДАН ГОЛОВОЛОМОК

пять металлических и две деревянных головоломок, две головоломки с шариками и колечками, восемь открыток-пазлов, двадцать шесть задачек и загадок, двенадцать игр в пути в «Дорожном блокноте», песочные часы для соревнований на время

ЧЕМОДАН ЧУДЕС

магические карты, веревочки, кольца, монеты, наперстки, волшебная палочка, книги: «Карточные фокусы», «Фокусы с шиком и блеском», «Фокусы с монетами», «Фокусы с веревками» по 16 стр каждая

СУНДУК ПИРАТА

восемькратная подзорная труба, компас, бондана, накладка на глаз, перстень, кулон, татуировки, раскраска «Парусник», настольная игра «Карибские истории», книги: «Морская премудрость», «Мы — пираты», «Самый хитрый пират» по 16 стр. каждая

Размер чемоданчиков 32 x 22 x 6 см.

Цена: 2 494 руб. за комплект





Новая книга знаменитой серии русской классической литературы, посвящена творчеству великого русского поэта Анны Андреевны Ахматовой. Ее первые стихи появились в 1911 г. в журнале «Аполлон», а уже в следующем вышел и поэтический сборник «Вечер». Почти сразу же Ахматова была поставлена критиками в ряд самых больших русских поэтов. Будучи открывателем неведомой до того времени области поэзии, Ахматова оставалась поэтом традиционным, поставившим себя под знак русской классики и прежде всего Пушкина. Сочувствие, сопереживание, сострадание в любви делают многие ее стихи подлинно народными, эпическими. Не случайно именно Ахматовой написаны строки, ставшими подлинным гимном русской поэзии: «Не страшно под пулями мертвыми лечь, / Не горько остаться без крова, — / И мы сохраним тебя, русская речь, / Великое русское слово.» Жизненный путь поэта был нелёгок: расстрел мужа, многочисленные любовные разочарования, почти пятнадцатилетнее творческое молчание, связанное с отсутствием возможности печатать



свои стихи, голод, нищета, скитание по чужим углам, многократные аресты сына, война и эвакуация, новые литературные гонения, тяжелая болезнь сердца. Но все же Ахматова считала себя счастливым человеком. В конце жизни она написала: «Я не переставала писать стихи. Для меня в них — связь моя со временем, с новой жизнью моего народа. Когда я писала их, я жила теми ритмами, которые звучали в героической истории моей страны. Я счастлива, что жила в эти годы и видела события, которым не было равных».

ВАША АХМАТОВА

21 x 26,5 см, 520 стр, футляр, отпечатано в Словении

сертификат, кожаный переплет, серебряная медаль 925 пробы, вставленная в переплет, трехсторонний серебряный обрез

ЦЕНА: 17 994 руб.

сертификат, кожаный переплет, трехсторонний золотой обрез

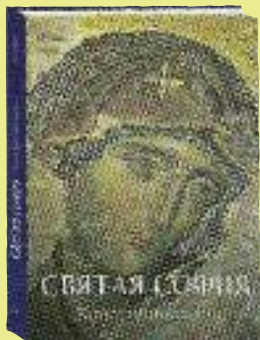
ЦЕНА: 16 494 руб.

переплет, односторонний золотой обрез

ЦЕНА: 4 994 руб.

3

МУЗЕИ МИРА



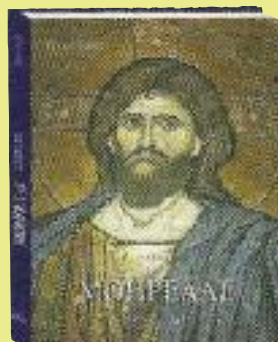
АПОКАЛИПСИС СВЯТАЯ СОФИЯ САН МАРКО МОНРЕАЛЕ ЦЕРКОВЬ СПАСИТЕЛЯ В ХОРЕ

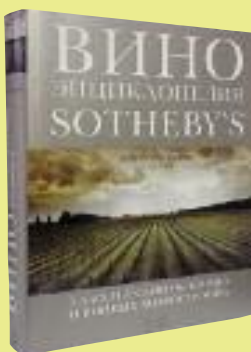
21, 5 x 30 см, около 200 стр и 150 илл.

в каждой книге, мягкий переплет,

отпечатано в России

ЦЕНА: от 870 до 2 180 руб. за книгу



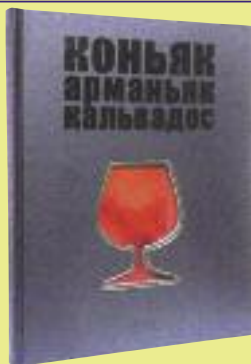


Очередное переиздание фундаментального труда по классификации и описанию вин включает в себя новейшую информацию обо всех винопроизводящих регионах мира. В книге приведено описание нескольких тысяч вин Франции, Италии, Германии, Испании, ЮАР, Австралии, Чили и многих других стран. Она содержит местонахождение каждого официального или неофициального апелласьона, а также сведения о лучших производителях вина в каждом регионе. Большое внимание уделено автором практическим советам по дегустации, покупке и хранению вин. Издание великолепно проиллюстрировано и, что особенно важно, содержит обширный справочный аппарат, позволяющий читателю быстро ориентироваться в огромном количестве информации, предоставляемой автором.

ВИНО. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ SOTHEBY'S

22,5 x 28 см, 736 стр, ок. 100 илл, переплет, ляссе, суперобложка, отпечатано в Словакии

ЦЕНА: 3 994 руб.



Три самых знаменитых бренди Франции — коньяк, арманьяк и кальвадос — без всякой конкуренции уживаются под обложкой этой книги, что позволяет читателю не просто разобраться в особенностях каждого из них, но и провести сравнение, понять Францию как страну, подарившую жизнь таким различным и в разной мере прославленным ее напиткам. Тем, кто только начинает знакомиться с миром крепкого французского алкоголя, будет интересно узнать детали технологии изготовления. «Продвинутых пользователей» увлечет полученная из первых рук информация о новинках и трендах в мире французских спиртных напитков. В то же время описание современных линеек коньяка, арманьяка и кальвадоса и данные об их производителях пригодятся всем заинтересованным читателям. Книга иллюстрирована фотографиями, сделанными автором в местах производства продукции.

КОНЬЯК. АРМАНЬЯК. КАЛЬВАДОС

20,5 x 25,5 см, 302 стр, ок. 200 илл, переплет, ляссе, отпечатано в Чехии

ЦЕНА: 2 749 руб.

4



Книга рекордов Гиннесса — это сборник мировых достижений, выпускаемый ежегодно. Она была впервые опубликована в 1955 г. по заказу всемирно известной ирландской пивоваренной компании «Гиннесс» и сейчас издается более чем в ста странах мира, на более чем двадцати трех языках. Стремясь выделиться чем-то необычным, человек совершает деяния, достойные того, чтобы их занесли в книгу рекордов. Иногда это нелепые и бессмысленные поступки, вызывающие смех или удивление, но чаще всего это действительно достижения, которые служат развитию прогресса в различных областях человеческой деятельности: в спорте, культуре, науке и технике, экономике, образовании и др. В предлагаемом издании самые последние достижения мировых рекордсменов. Книга содержит более 1 000 различных тем и рубрик, около 900 цветных фотографий и более 1 000 000 рекордов.

ГИННЕСС. МИРОВЫЕ РЕКОРДЫ 2012

22 x 30 см, 288 стр, ок. 900 илл, переплет, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 494 руб.



Эти книги — настоящее экологическое путешествие вокруг света с практическими советами, рекомендациями и отзывами. Они содержат описание кулинарных традиций и обычаев более чем 160 стран мира, знакомят с туристическими возможностями винодельческих хозяйств, винных замков, коньячных домов, пивоварен, винокурен и т.д.

БОЛЬШАЯ КНИГА ГУРМАНА-ПУТЕШЕСТВЕННИКА ВИН И АЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ МИРА

21,5 x 26 см, 512 стр, ок. 1000 илл, переплет, ляссе, суперобложка, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 2 994 руб. и 2 249 руб.



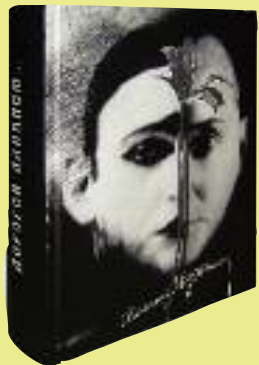


Предлагаемое издание является одним из самых полных руководств по рукоделию. Книга разделена на главы: вязание на спицах, вязание крючком, вышивание, вышивка по канве, лоскутное шитье, аппликация, шитье и различные методы отделки готовых изделий. В каждой главе содержится полное описание необходимых материалов и инструментов. Каждая техника проиллюстрирована пошаговыми фотографиями. В главах, посвященных вязанию на спицах и крючком, вы узнаете об основных методах работы и постепенно перейдете к более сложным приемам. В разделе о вышивке вы найдете советы для начинающих и информацию о вышивке гладью, ажурной вышивке, декорированию бисером. Книга безусловно станет ценным справочным пособием для тех, кто хочет освоить новые виды рукоделия или усовершенствовать уже имеющиеся навыки.

РУКОДЕЛИЕ

23,5 x 28 см, 400 стр., ок. 1000 илл.,
переплет, отпечатано в России

ЦЕНА: 2 249 руб.



Эта книга представляет собой авторский сборник, рассказывающий о жизни и творчестве великого русского певца и актера Александра Вертинского (1889-1957). Его творчество было настолько своеобразно, что не укладывалось в традиционные рамки не только советского, но и мирового искусства. «Я был больше, чем поэтом, больше, чем актером. Я прошел по нелегкой дороге новаторства, создавая свой собственный жанр», — говорил сам Вертинский. По сравнению с предыдущим изданием 1990 г. в новое издание вошли письма артиста к различным отечественным и зарубежным корреспондентам. Большое их количество было предоставлено Анастасией Вертинской с любезного согласия Л.В.Вертинской. Кроме того, в предлагаемом издании публикуется краткая статья доктора искусствоведения профессора государственного Института искусствознания — Е.Д.Уваровой о жизни и творчестве этого легендарного артиста.

Александр Вертинский. ДОРОГОЙ ДЛИННОЮ...

20,5 x 29 см, 624 стр., ок. 200 илл.,
переплет, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 994 руб.

5

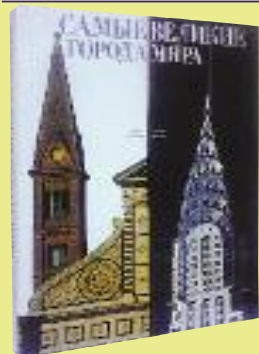


В этой книге, принадлежащей перу известного французского писателя Жоржа Монторгея (1857-1933), увлекательно рассказывается о начальном периоде жизни Наполеона (1769-1821) — от детских лет, проведенных на Корсике, до блистательных побед генерала Бонапарта в войнах революционной Франции. Заканчивается повествование коронацией императора Наполеона I в соборе Парижской Богоматери в 1804 году. Книга содержит 36 иллюстраций выдающегося французского художника Жюба (1858-1931), признанного мастера книжной графики и карикатуры. Детально проработанные рисунки, посвященные главным моментам жизни великого полководца и государственного деятеля, погружают читателя в непростую атмосферу наполеоновской эпохи. Издание сопровождается пояснительной запиской к иллюстрациям и обстоятельными комментариями специалистов.

БОНАПАРТ

22 x 29 см, 120 стр., 36 илл., ляссе,
переплет, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 1 494 руб.



Эти великолепные альбомы предназначены для путешественников и туристов. На их страницах вы найдете все многообразие сведений о крупнейших городах и реках мира. Изумительные цветные фотографии позволят любознательному читателю насладиться видами Парижа и Рима, Лондона и Вены, Праги и Амстердама, Сеула и Пекина, а также живописными берегами Рейна и Темзы, Сены и Луары, Юкона и Колорадо, Амазонки и Ориноко.

САМЫЕ ВЕЛИКИЕ ГОРОДА МИРА САМЫЕ ВЕЛИКИЕ РЕКИ МИРА

26,5 x 36 см, 320 и 304 стр., ок. 1000 илл.,
суперблоджетка, переплет, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 3 249 руб. и 2 994 руб.





Новая книга серии «**Фамильная библиотека. Парадный зал**» представляет творчество основоположника еврейской литературы, выдающегося бытописателя и юмориста, Шолома-Алейхема (Шолома Рабиновича, 1859-1916). В романе «Степеню» (1888) писатель рисует историю любви талантливого скрипача Степеню и красавицы Рохеле. В повести «Тевье-молочник» (1895-1914) деревенский еврей Тевье привлекает читателей своим пронзительным умом и добродушным юмором. Оба произведения стали классикой еврейской литературы, а имена их героев нарицательными. Послесловие и обстоятельные комментарии подготовлены известным литературоведом Дымшицем специально для этого издания. В книге воспроизводятся иллюстрации выдающегося советского еврейского художника Анатолия Львовича Каплана (1903-1980).

Шолом-Алейхем. СТЕМПЕНЮ. ТЕВЬЕ-МОЛОЧНИК

17,5 x 24,5 см, 456 стр, 75 илл, ляссе,
кожаный переплет, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 3 994 руб.



Очередные книги серии «**Фамильная библиотека. Читальный зал**» включают в себя всемирно известные произведения классиков мировой литературы. Новое издание пушкинского романа содержит обширный комментарий известного пушкиниста В.П.Старка и оригинальные иллюстрации В.В. Гельмерсена.

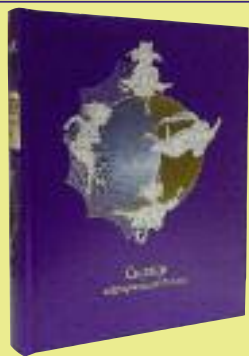
Пушкин ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН Мольер ТАРТЮФ. ДОН ЖУАН. МЕЩАНИН ВО ДВОРЯНСТВЕ

17,5 x 24,5 см, 688 и 466 стр, 132 и 125 илл, ляссе,
кожаный переплет, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 3 994 руб. за книгу



6



Новая книга серии «**Фамильная библиотека. Волшебный зал**» представляет собой сборник английских литературных сказок викторианской эпохи, составленный известной отечественной переводчицей и литературоведом Ниной Михайловной Демуровой. Он открывается тремя небольшими народными сказками — английской, шотландской и уэльской. Основу сборника составили лучшие сказки выдающихся писателей Великобритании: Чарльза Диккенса, Льюиса Керролла, Эдварда Лира, Джорджа Макдональда и Джеймса Мэтью Барри. Каждое из этих произведений — настоящий шедевр мировой детской литературы, но в то же время они интересны и взрослым читателям. Издание сопровождается послесловием, в котором рассказывается об авторах книги. Иллюстрации Юрия Ващенко подготовлены специально для этого издания и публикуются впервые.

СКАЗКИ ВИКТОРИАНСКОЙ АНГЛИИ

17,5 x 24,5 см, 528 стр, 92 илл, ляссе,
кожаный переплет, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 3 994 руб.



Две новые книги, вышедшие в серии «**Фамильная библиотека. Читальный зал**» завершают полный цикл рассказов и повестей о знаменитом английском сыщике Шерлоке Холмсе, само имя которого стало нарицательным. В книгах впервые публикуются иллюстрации, созданные известным российским художником Михаилом Гавричковым специально для настоящего издания.

Артур Конан Дойль ЗАПИСКИ О ШЕРЛОКЕ ХОЛМСЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ ШЕРЛОКА ХОЛМСА

17,5 x 24,5 см, 280 и 344 стр, 52 и 57 илл, ляссе,
кожаный переплет, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 3 994 руб. за том





Очередные книги серии «**Рукописи**» посвящены творчеству Леонида Губанова (1946–1983) — легенды поэзии 1960–1970-х годов, создателя скандально известного СМОГа (Самого Молодого Общества Гениев) и Варлама Шаламова (1907–1982) — писателя, художественно осмыслившего страшный мир заключенных сталинских лагерей.

**Губанов.
И ПРИГЛАСИЛ СЛОВА НА ПИР...
Шаламов
КОЛЫМСКИЕ РАССКАЗЫ**

17,5 x 24,5 см, 592 и 584 стр, 116 и 108 илл, ляссе,
переплет, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 3 994 руб. за книгу



Любимый ученик Саврасова и Поленова, друг Чехова, Исаак Ильич Левитан (1860–1900) принадлежит к плеяде живописцев, чьими общими усилиями в конце XIX века формировалась эстетика национального искусства Нового времени, создавался Серебряный век русской культуры. Его талант, тонкое чувство поэзии родной природы сразу нашли признание у современников. Левитан рано стал участником экспозиций товарищества передвижных художественных выставок. В конце жизни он связал свою судьбу с вновь нарождающимся объединением «Мир искусства». Создатель ранних образцов импрессионизма и символизма в отечественной живописи, Левитан вошел в ее историю как крупнейший мастер пейзажа настроения, отразившего духовные поиски русского общества. Его картины стали важными фактами культуры России, частью национальной памяти и гордости русских людей.

ИСААК ЛЕВИТАН

25 x 29 см, 480 стр, суперобложка,

переплет, ок. 150 илл, отпечатано в Литве

ЦЕНА: 3 994 руб.

7



Альбом посвящен знаменитому собранию русской живописи Павла и Сергея Третьяковых — уникальному явлению в культуре России. Мысль о создании музея национального искусства зародилась еще в XVIII веке, когда в среде русской знати начали возникать первые коллекции отечественной живописи. Однако прежде чем эта идея была осознана русским обществом как необходимость и успешно реализована, прошло более полутора веков. Создав к концу XIX века общедоступный музей отечественного искусства, братья Третьяковы показали пример культурного меценатства и духовного подвижничества. Коллекция Третьяковых отразила все основные вехи истории русской живописи: от древнейших ее иконописных образцов до работы художников конца XIX века.

**Павел и Сергей Третьяковы
СОБРАНИЕ РУССКОЙ ЖИВОПИСИ**

24,5 x 34,5 см, 240 стр, 175 илл, ляссе, футляр,

суперобложка, переплет, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 2 400 руб.



Богато иллюстрированные альбомы знакомят с жизнью и творчеством великих европейских художников эпохи позднего Возрождения Микеланджело Буонарроти (1475–1564) и Альбрехта Дюрера (1471–1528). Их роль в мировом искусстве невозможно переоценить. Художники создали огромное количество шедевров живописи по библейским и евангельским мотивам, успешно работали в скульптуре и графике.

**МИКЕЛАНДЖЕЛО
АЛЬБРЕХТ ДЮРЕР**

21,5 x 30,5 см, 204 и 226 стр, 166 и 210 илл,

ляссе, мягкий переплет, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 1 660 и 1 500 руб.





Настоящее издание представляет собой уникальный путеводитель-энциклопедию по Святой Земле. Читателю предлагается пройти земными дорогами Евангелия, прикасаясь к священным памятникам Палестины. Материалы книги охватывают историю, памятники и святыни Иерусалима и его окрестностей, Вифлеема и Хеврона, Иерихона и побережья Мертвого моря, знакомят с монастырями Иудейской пустыни, достопримечательностями Самарии и Галилеи. В книге приведено большое количество фотографий, карт и схем. Издание станет неоценимым вкладом в библиотеку каждого, кто интересуется историей и современной жизнью Святой Земли, а также замечательным практическим руководством и энциклопедией для тех, кто собирается совершить паломничество на Святую Землю.

ОТКРОВЕНИЕ СВЯТОЙ ЗЕМЛИ

21 x 28 см, 476 стр, 300 илл, ляссе,
переплет, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 800 руб.



В предлагаемом издании представлено описание девяносто пяти монастырей и храмов России, обителей, в которых в полной мере собрались воедино сила человеческого духа и благодарность предвечному Творцу. В последние годы они активно восстанавливаются из руин, раскинувшись драгоценным ожерельем по русской земле. Современные фотографии и старинные гравюры, редкие литографии начала XX века дадут представление о том, каким был храм или монастырь до его разорения в годы советской власти, помогут воссоздать подлинное лицо России, покажут уникальные ценности, многие из которых сейчас утрачены безвозвратно. Книга также может послужить практическим пособием паломнику или любознательному туристу поскольку на страницах издания представлены современные сведения о хранящихся в монастырях и храмах чудотворных святынях и иконах.

ВЕЛИКИЕ ХРАМЫ РОССИИ

25 x 29 см, 256 стр, ок. 500 илл, ляссе,
футляр, переплет, отпечатано в России

ЦЕНА: 2 494 руб.

8



Искусство и медицина издавна неразрывно связаны друг с другом. Художники иллюстрировали справочники, запечатлевали в своих работах этапы лечения, создавали произведения, выражавшие их чувства и представления о болезнях и здоровье. Эти живописные работы способны показать, как развивалась медицина на протяжении веков и как в процессе этого развития менялось представление человека о собственном теле. Авторы книги предлагают читателям увлекательный экскурс в историю медицины, подкрепленный самыми разными произведениями искусства — доисторическими наскальными рисунками, средневековыми миниатюрами, картинами разных эпох, художественно осмысленными снимками с современных сканирующих устройств и т.д.

МЕДИЦИНА В ИСКУССТВЕ

30,5 x 30,5 см, 256 стр, ок. 500 илл, переплет,
супербложка, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 494 руб.



Масонство с его древними ритуалами, тщательно оберегаемыми секретами, сложными символами и необычными знаками отличия на протяжении столетий вызывает к себе повышенный интерес, при этом нередко становясь объектом нападок. В современном мире сложно найти страну, где не было бы людей, называющих себя вольными каменщиками. К масонству принадлежали многие выдающиеся деятели человечества, оказавшие значительное влияние на ход мировой истории. Что же приводит людей под сень мasonicких храмов и как вольные каменщики не только смогли сохранить свое братство в течение столетий, но и распространять его идеи по всему миру? На этот и многие другие вопросы попытались ответить авторы предлагаемого издания.

МАСОНСТВО. Символы, тайны, учения

22 x 23,5 см, 320 стр, ок. 500 илл,
переплет, отпечатано в Германии

ЦЕНА: 2 249 руб.